

25 november 2024, 21°



[www.jeeigenberg.nl](http://www.jeeigenberg.nl)  
[www.montedocasarao.com](http://www.montedocasarao.com)

[info@montedocasarao.com](mailto:info@montedocasarao.com)

[www.youtube.com/watch?v=4h82mYBohfc](https://www.youtube.com/watch?v=4h82mYBohfc)

## Schilderweken 2025

Van 9 april tot 16 april 2025 en  
van 1 oktober tot 8 oktober

zijn er weer schilderweken op  
Monte do Casarão.



Meer info op de homepage van  
de website bij **Wat te doen**



## ZÊZERE ARTS FESTIVAL

Niet zo veel toeristen kennen Tomar, een charmant stadje, gelegen aan de rivier de Zêzere. In 1159 werd de stad door Alfons I op de morgen heroverd en hij schonk haar aan de Orde van de Tempeliers. Die maakten van de stad hun hoofdkwartier en bouwden er het kasteel en het Conventum, dat nu op de werelderfgoedlijst van de Unesco staat.



Ik was daar in juli, als deelnemer aan het jaarlijks terugkerende Zêzere Arts Festival. Zes dagen heb ik gezongen. Het repertoire had als thema *Songs of Destiny*, met één klassiek stuk en drie stukken van moderne componisten. Er waren twee slotconcerten, jawel, één in het kasteel en één in het Conventum. De hele week was overweldigend, een ongehoofde ervaring, die ik iedereen met een hart voor zingen toewens. En bent u toevallig rond die tijd in Tomar, dan moet u zeker komen luisteren. U zult er geen spijt van krijgen.

## DE MOESTUIN

In het voorjaar hebben we een berg aarde laten komen om de groentetuin op te hogen. De plantjes hebben het erg moeilijk in die harde stenige grond, en ook onkruid wieden is een soort derdewereldactiviteit.



De plantjes hebben het zeer op prijs gesteld, mag ik wel zeggen. De opbrengst was enorm! En nog steeds kunnen we onze gasten blij maken met een kistje met groenten uit eigen tuin. Onbespoten natuurlijk! Dan maar af en toe een rupsje. Er komt geen druppel gif bij kijken. Ook niet bij de wijn. Klein beetje sulfiet voor het stoppen van het gistingsproces, maar dat mag bij biologische wijn. Ook van de wijn zetten we een flesje neer bij de gasten. Rode, chardonnay of sauvignon blanc: u merkt het wel.

## MIERENLEED

Ik heb nog niet zo lang gaten in mijn oren, zoals u uit de vorige nieuwsbrief weet. Ik heb oorbellen altijd leuk gevonden en Wynand weet nu altijd een cadeautje, maar oorbellen zijn niet echt aan mij besteed. Het lukt me vaak niet om het gaatje te vinden en dan moet ik de hulp van Bas inroepen, of ik vergeet ze in te doen en dan groeien de gaten dicht. Ik raak ook regelmatig de achterkant kwijt. Die laat ik uit mijn handen vallen en is niet meer te vinden of die verdwijnt in bed of bij het douchen of het aankleden. Of bij het afdrogen na het zwemmen. Ineens zit ik met een halve oorbel in mijn handen. Afdoen dus, die dingen. Dan sta je toch raar te kijken als ze niet liggen waar je ze hebt neergelegd. En je gaat aan jezelf twijfelen natuurlijk.



Dat is nergens voor nodig. De mieren hebben ook een zwak voor oorbellen. Ze hebben ze al meters richting nest gesleept. Vol bewondering heb ik staan kijken. Maar toen heb ik toch maar ingegrepen. Voor de oorbellen écht verdwenen waren. Sorry, mieren!

## HET TUINSTEL

Carlos, onze zeer gewaardeerde, trouwe en onvermoeibare tuinman van het eerste uur, is met pensioen. Uiteraard gunnen we het hem van harte, maar we zitten wel met een probleem. We kunnen niet zonder tuinman.

*Out of the blue* waren daar ineens Nicole en Sven, een tuinstel. Jong, Duits, vol tattoos en ijzer. Met hun twee kinderen wonen ze niet zo heel ver van ons vandaan. Ze zijn zelfs een huis aan het bouwen veel dichterbij. Harde werkers, die we ook nog kunnen inschakelen voor andere klusjes. We boffen maar!



Wat verder nog? Ik zag tot mijn schande dat dit pas de tweede nieuwsbrief is van dit jaar. Ook bij mij gaat de interne klok wat langzamer lopen. Misschien komt er nog een dit jaar, maar ik beloof niets.

De bus van Bas rijdt weer. En is door de keuring gekomen. Hij mist nog het rooster aan de voorkant en de bodemplaat moet een beetje bijgeschaafd worden, maar dat is alles. Hij blij, wij blij.

Nel